

SEISEI

תבונה יצירתית

הקייץ הגדול של SEISEI: "מה הסיפור שלך?"

15 ימים של פעילות המציתה את הדמיון עם מנחים שאין כמוהם

שבוע ראשון

שבוע שני

שבוע שלישי

"צעצוע של סיפור"

איך הופכים בקבוק עם חורים, או כדור מפונצ'ר, לדבר המגניב הגדול הבא? האם סיפור ממש טוב יכול להציל מוצר ממש חסר תועלת? יום בו נגלה את מאחורי הקלעים של המותגים הגדולים ביותר בעולם, ואף אחד כבר לא יוכל לספר לנו סיפורים...

"בחזרה לעתיד"

איך ייראו החיים שלנו בעתיד? האם יהיו לנו בגדים שמתאימים את הצבע שלהם לשעה ביום? אולי ארוחת בוקר תהיה בקפסולה במקום סנדביץ'? והחופשה הבאה: "הכל כלול" במאדים? יוצאים ל"מסע בזמן" בו ננסה לנבא איך החיים שלנו יראו בשנת 2050

חדשות SEISEI

איך כותבים עיתון? איך כמעט מכל מצב מוציאים סיפור? ומתי בעצם זה פייק ניוז? הקייטנה הופכת למערכת עיתון מטורפת, מאתגרת וללא הפסקה כשהילדים בתפקיד הכתבים, צלמים ועורכים. ברוכים הבאים ל"חדשות SEISEI" העיתון הכי יצירתי EVER

פסטיבל "אל תחפור"

איך מספרים את "הארי פוטר" בשבע מילים מבלי לוותר על אף פרט חשוב? איך מקצרים את "מלך האריות" לסרטון של דקה? ושיר של 4 דקות לתמונה? SEISEI גאה להציג את פסטיבל "אל תחפור": הפסטיבל הקצר בעולם. יוצא לדרך, וכבר נגמר...

"חיים בסרט"

מכירים את האנשים האלה ש"חיים בסרט"? למה לפעמים הם בעצם צודקים? ואיך גם אנחנו יכולים לעוף הכי רחוק עם הסרט שאנחנו חיים בו? יום בו כל אחד מאיתנו יהיה הבמאי, המפיק והכוכב הראשי בסרט של עצמו

סיפור הצלחה

לאן נעלם ה"ספינר"? ולמה ה"סליים", "באטל פליפ" והקובייה ההונגרית עדיין מככבים בחיינו? למה יש טרנדים שנעלמים וכאלה שתמיד נשארים? הילדים ייפגשו עם אנשים שעובדים בזיהוי טרנדים ומציאו טרנד חדש שיכבוש את הקייטנה

הסיפור הכי OMG

"או-בוי", "ילדי בית העץ" ו"אלישע": מי עומד מאחורי הסדרות הכי אהובות? מפגש עם תסריטאים, מוזיקאים ובמאים שיוצרים את הסדרות בהן אנחנו צופים. איך הם יודעים מה מעניין אותנו לפני שגילינו את זה בעצמנו? הזדמנות להמציא את הרעיון לסדרה הבאה

סיפור בקצב ראפ

מה הסוד של ההיפ הופ והראפ? איך הם מצליחים ליצור סיפור שלם דרך מוזיקה? והאם גם אנחנו יכולים? יום שכולו ביטים, באסים, תופים ודמיון שעף עם מילים. תתכוננו להופעה הגדולה של הקייטנה ולשירי ההיפ הופ הכי יצירתיים שיש

דף חדש

איך ייראה מחנה הקייטנה אם ניתן לילדים לבנות ולהרכיב אותו? מה קורה כשנותנים לקבוצה ענקית של ילדים, לפעם אחת, לברוא לעצמם סיפור חדש? הכניסה לגילאי 14 ומטה בלבד

סיפורים של אחרים

איך חירשים מצליחים ליהנות ממוזיקה? האם עיוורים מבינים מה זה צבעים? איך זה לחוות את העולם דרך מישהו אחר? וכמה כולנו יכולים להרוויח מזה?

ספר השיאים של SEISEI

איך נכנסים לספר השיאים של גינס? האם נוכל כולנו לשבור שיא קיים? או אולי נמציא שיאים חדשים ומפתיעים בעצמנו? נפגוש ישראלים שנכנסו לספר השיאים של גינס וננסה לנצח אותם בשיאים ששברו!

יום ללא מילים

איך אפשר להציג את עצמנו בעשר דרכים שונות, ללא מילים? דרך תנועה, שפת הסימנים ושפת גוף, כל ילד יבין איך הוא יכול לשתף, להביע את עצמו ובעצם ממש לדבר, מבלי לומר מילה

סיפור על חושי

איך זה מרגיש להיות בתוך ארמון הקרח של אלזה? איך מריח הבית של הסבתא מכיפה אדומה? ומה הטעם של התפוח המורעל של שלגיה? יום בו נחקור את החושים שלנו וכל קבוצה תעצב ותבנה חדר שיעביר סיפור מוכר דרך כל החושים

אתגר דרגה

האתגר הגדול של מחנה הקייץ: כל אחד מאתנו ינסה להוכיח שמגיע לו לקבל את הצמיד בצבע החדש ולעלות לדרגה הבאה שלו ב- SEISEI

סיפור מתח

רשעי כל הסיפורים משתלטים על הקייטנה. ילדי SEISEI יצטרכו להחליט האם הם מצילים את המצב, או שאולי פעם אחת מגיע גם לרעים לנצח? כמו בכל סיפור טוב, צפו לטוויסט מטורף ובלתי צפוי בעלילה

= יום עם בריכה

*ייתכן ויהיו שינויים במהלך הפעילות